



Nr.	Thema	Inhalt	Ziele	Action	Material	Organisation	Zeit*
1	<b>Einstieg: Filmstars raten</b>	Die Sch' müssen Fotos von Filmstars den Namen zuordnen. Die Namen sind jedoch falsch geschrieben und die Buchstaben in unterschiedlicher Reihenfolge präsent.	Sensibilisierung für die Thematik Film	Rätseln und Zuordnen von Fotos und Namen, Namen müssen richtig geschrieben werden	Arbeitsblatt	Einzelarbeit Partnerarbeit	
2	<b>Was macht einen Filmstar aus?</b>	Die Sch' diskutieren in Kleingruppen diese Thematik und versuchen zu eruieren, warum ein Schauspieler zum Star wird. Die Diskussion wird durch Provokationspanels angeheizt.	Begreifen, was die Gründe dafür sind, dass aus einem normalen Schauspieler ein Star wird	Diskussion und Herausfinden, warum ein Schauspieler zum Star wird	Provokationspanels von Stars	Klasse	
3	<b>Reale und fiktive Welt</b>	Die LP visualisiert in einer Präsentation die Unterschiede zwischen den Film- und den Realwelten und zeigt ebenso auf, dass die verschiedensten Aktionen, welche im Film möglich scheinen, in der Realität nicht durchführbar sind.	Begreifen der Unterschiede zwischen Realität und Fiktion und Erkennen, dass viele Filme grösstenteils mit Fiktion arbeiten	Den Ausführungen der LP folgen	Präsentationsfolien	Klasse	
4	<b>Was und wen braucht es für einen Film?</b>	Die Sch' schauen sich den Abspann des Filmes "Harry Potter" genau an und versuchen zu eruieren, welche Berufe und Helfer-Jobs für die Filmproduktion notwendig sind. Es gilt anschliessend, die Bedeutung und die konkreten Arbeiten der jeweiligen Bezeichnung herauszufinden (Internetrecherche).	Erkennen, welche Berufe und Helfer-Jobs notwendig sind, damit ein Film gedreht und realisiert werden kann	Die verschiedenen Berufe und Helfer-Jobs notieren und herausfinden, welche Jobs hinter den Berufsbezeichnungen stehen und was sie beinhalten	Film "Harry Potter" Glossar für LP Internet	Gruppenarbeit	
5	<b>Interrupt: Daumenkino</b>	Die Sch' basteln ein Daumenkino.	Kreative Auseinandersetzung mit dem Thema	Basteln	Anleitung Papier	Partnerarbeit	

# Der Film: Lektionsplanung Mittelstufe



00 - Der Film  
Lektionsplanung

Nr.	Thema	Inhalt	Ziele	Action	Material	Organisation	Zeit*
6	<b>Drehbuch analysieren</b>	Die Sch' schauen sich ein Drehbuch an und versuchen herauszufinden, was alles in einem Drehbuch vermerkt wird.	Verstehen, wie ein Drehbuch aufgebaut ist	Analysieren eines Drehbuchs	Drehbuchauszüge	Gruppenarbeit	
7	<b>Drehbuch verfassen</b>	Sch' schauen sich eine Filmsequenz an und versuchen diese anschliessend in einem Drehbuch auszuformulieren.	Lernen, wie genau ein Drehbuch geschrieben sein muss, damit danach ein Film gedreht werden kann	Schreiben eines Drehbuchs	Filmsequenz aus "Harry Potter"	Gruppenarbeit	
8	<b>Das eigene Drehbuch</b>	Die Sch' verfassen ein eigenes Drehbuch zu einer persönlichen Harry-Potter-Szene.	Schreiben eines Drehbuchs, damit die Szene so gedreht werden kann, wie sich die Sch' dies vorstellen	Ausdenken einer eigenen Szene für Harry Potter und Schreiben des Drehbuchs zur erdachten Szene	Drehbuchvorlage	Gruppenarbeit	
9	<b>Eigener Film</b>	Die Sch' spielen nicht existierende Harry-Potter-Szenen und führen diese anschl. einem grösseren Publikum (Eltern, Freunde) vor. Das Klassenzimmer wird in Kino-Manier gestaltet (siehe LP Unterstufe).	Umsetzen des Gelernten		Drehbuchvorlage Checkliste für LP Evtl. Vorlagen für Plakate, Beschriftungen etc.	Klasse	
* Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!							

## Ergänzungen/Varianten

<b>Film</b>	DVD "Harry Potter"
<b>Weitere Informationen</b>	Checkliste: So plane ich einen Kinobesuch Checkliste: Verhalten im Kino
<b>Internet/Downloads</b>	<a href="http://www.imdb.com">www.imdb.com</a> (Die grösse Film-Datenbank im Internet (Englisch)) <a href="http://www.quicktime.com">www.quicktime.com</a> (Alle aktuellen Filmtrailer zum Downloaden) <a href="http://www.warnerbros.ch">www.warnerbros.ch</a>
<b>Eigene Notizen:</b>	