

Lektionsplanung „The Monuments Men“



Nr.	Thema	Inhalt	Ziele	Action	Material	Organisation	Zeit
1	Malerei	Von der Höhlenmalerei im französischen Lascaux bis hin zu modernen Kunstwerken. Eine spannende und anschauliche Zeitreise durch die Malerei.	Die SuS kennen einerseits aus den verschiedenen Zeitepochen Referenzbilder und werden andererseits mit den verschiedenen Epochen vertraut.	Die SuS lösen ein Arbeitsblatt.	Arbeitsblatt Computer	EA / PA	45'
2	Architektur	Analog zur bildhaften Kunst recherchieren die SuS nach bedeutenden Kunst- und Bauwerken.	Die Monuments Men schützen nicht nur bildhafte Kunst. Die SuS lernen bedeutende Kunst- und Bauwerke kennen und präsentieren ihre Ergebnisse der Klasse.	selbstständige Recherche Präsentation	Computer Arbeitsanweisung	GA	90'
3	Der Künstler als Mensch	Was steckt hinter dem Künstler für ein Mensch? Welche Gemeinsamkeiten haben Künstler der unterschiedlichen Epochen?	Die SuS lernen verschiedene Künstler näher kennen und wissen wie diese „ticken“.	verschiedene Künstlerportraits miteinander vergleichen	Arbeitsblätter Computer	EA	30'
4	Kulturvernichtung im Zweiten Weltkrieg	Die SuS erfahren, was im Zweiten Weltkrieg an Kulturgut vernichtet wurde und wer das zu verhindern versuchte.	Die SuS lernen die Spezialeinheit und Mission der Monuments Men kennen.	Lesetext	Arbeitsblätter	EA	30'
5	Kunst / Diskussion	Was ist Kunst? Kann jeder ein Künstler sein? Weshalb gibt es in der Kunstgeschichte fast nur männliche Vertreter? Wer bestimmt den Wert eines Kunstwerkes? Wie kann altes Kulturgut erhalten bleiben und geschützt werden? Was bedeutet Kunst für eine Generation und was würde deren totale Vernichtung bedeuten?	Die SuS philosophieren über Kunst und Kunstgeschichte.	geführte Diskussion mit Stichwörtern	Wandtafel, Pinnwand oder Whiteboard	Plenum	30'

Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!

Lektionsplanung „The Monuments Men“



Ergänzungen/Varianten	
Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	
Kontaktadressen	
Bücher	
Exkursionen	
Projekte	
Ergänzungen	
Eigene Notizen	